

3文化・芸術

①指導活動内容 ②今までの活動経験や資格 ③自己PR・メッセージ

登録 No.		テーマ	氏名・団体名	生年	居住 地区	タイトル	指導可 能対象	指導可能日時														
								曜 日							時間帯							
絵 画	307	絵画	むろまち かつよ 室町 克代	—	鶴沼	楽しく描こう	だ れ で も	-	-	-	-	-	-	-	-	-	応 相 談	-	-	-	応 相 談	
	①	油彩、水彩、その他いろいろな画材を使つての指導を致します。初心者でも大丈夫です。絵を描くことを一緒に楽しみま しょう。																				
	②	幼稚園で絵画、造形指導。カルチャーセンター、専門学校などで講師。老人ホームで絵手紙指導。アートセラピー。																				
	③	一人ひとりに合った指導を心がけています。個性を尊重し、良い所を伸ばすお手伝いが出来たらいいと思っています。 特にお子さまについては、成長に合わせた指導をいたします。																				
	備考																					
	動画																					
絵 画	309	絵画	こだま まさみ 小玉 政美	1951	明治	身近で楽しい絵をいっしょに描き ましょう	だ れ で も	-	-	-	月	火	水	木	金	土	日	-	午 前	午 後	-	-
	①	身近に有るもの(鉛筆、ボールペン、絵筆、水彩絵の具など)を使って身近に有るもの(部屋の片隅にある静物、草木や 外の景色など)を自由に楽しくいっしょに絵を描きます。																				
	②	藤沢市展、旺玄展、グループ展などで一人一人の個性に合った良い絵を創作できるように、適切な助言を行っている。 現在、(社法)旺玄会理事・常任委員、藤沢市美術家協会会員。旺玄展で文部科学大臣受賞他。																				
	③	気軽に楽しい絵と一緒に描いてみたい、なかなか絵が上手に描けない、油絵などで公募展に出品してみたいという方に 楽しく描いて上達するお手伝いをします。グループの方でも一人一人の個性に合った絵を丁寧に指導します。																				
	備考																					
	動画																					
絵 画	364	水彩画	はやし まさお 林 政夫	1949	鶴沼	風景画や静物画を水彩で楽しく 気軽に描く	だ れ で も	-	-	-	月	火	水	木	金	-	-	-	午 後	夜 間	-	-
	①	風景画を屋外で描き上げるのは中々大変です。旅先での風景写真や好きな写真を持ち寄って室内でデッサンや水彩 画を描きます。ときに静物画も描きます。																				
	②	企業でデザイン業務を行ってきました。 現在ではフリーでデザインをしながら、コンピュータ絵画と水彩画を描いています。																				
	③	絵画は感性と技術が重要ですが、技術はちょっとしたアドバイスでコツを習得して上達することがあります。デザインの視 点から絵画技術を伝えることで、より理解が深まると考えています。																				
	備考																					
	動画																					
絵 画	388	デッ サン	ひが としろう 日向 敏郎	1954	藤沢	絵を描くコツはモノの見方・描き方 から！	-	-	-	そ の 他	月	火	水	木	金	土	日	-	午 前	午 後	-	-
	①	デッサンやクロッキースケッチなどを通して、①モノや人物の見方②正確な描き方③線の引き方など、絵を描く為のコツ を実技と理論で楽しく分かりやすく習得していきます。																				
	②	京都市立芸術大学デザイン科卒。工業デザイナー。芸大・美大受験生のデッサン指導歴有り。現在、自宅で絵画教室 を開きデッサンを指導。過去に個展(鉛筆画)を2回開催。																				
	③	長年積み上げてきたノウハウを伝授したいと思っています。絵を描くことに慣れてもらい、絵心を磨きながら自分の思い 描く絵をササッと、自由に描ける様お手伝いします。																				
	備考	※指導可能対象:絵を上手く描きたいと考えている成人 ※指導可能日時:日曜は午後3時以降																				
	動画	紹介動画有																				

3. 文化・芸術

①指導活動内容 ②今までの活動経験や資格 ③自己PR・メッセージ

登録 No.	テーマ	氏名・団体名	生年	居住 地区	タイトル	指導可 能対象	指導可能日時											
							曜 日						時間帯					
絵 画	389	絵画 なかじま みき 中嶋 美貴	1960	六会	瞑想(曼荼羅)パステルアート	- - - その他	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	応 相 談	- - - 応 相 談
	①	パステルを使って型抜き点描法で美しい作品を描きます。描くことで、呼吸が調い心が癒されていきます。絵を描くことが苦手でも大丈夫です。																
	②	公立中学校美術科教諭として30年勤務。アートセラピー、パーソナルアート、曼荼羅パステルアートの指導歴有。不登校生徒保護者対象にヨーガ・アート指導もしています。																
	③	現在、リラックス・マタニティ・産後・椅子ヨーガを教える傍ら、『曼荼羅パステルアート 癒しの時間』のワークショップを各地で開催中です。どちらも心とからだをしなやかにして、生活の質をアップできます。																
	備考	※指導可能対象：小学4年生以上																
絵 画	397	アート セラ ピー やまぐち ゆかこ 山口 有香子	1975	鎌倉 市	カラーアートセラピー	だれでも	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	応 相 談	- - - 応 相 談
	①	絵の上手下手ではなく、色鉛筆等を使って、いろいろな色を見てワクワクしたり、無意識の自分に気づいたり、自己発見してみませんか？																
	②	色彩芸術療法講座修了(ドイツ)。ドイツで介護施設の視察。色彩芸術心理療法士(日本カラーアートセラピー協会)。																
	③	ドイツでの滞在経験とアートセラピーを通して、自分らしくいられる社会になるように活動しています。																
	備考	※指導可能対象：未就学児は保護者同伴																
絵 画	1306	カレン ダー絵 こすげ ひとし 小菅 均	1951	長後	カレンダー絵、毎日何を食べた？ 何をした？	だれでも	-	-	-	月	-	水	-	金	-	-	午前 午後	- -
	①	年齢を重ねると昨日のことを忘れてしまいます。そんな昨日のことをカレンダーの枠内に毎日、イラストで描いてみませんか。食べたもの、何をした？何でもいいのです。																
	②	NPO法人「国境なき子どもたち」で海外の恵まれない子どもたちに、図画・イラスト・工作を教えていました。(カンボジア・フィリピン・インドネシア・中国)																
	③	広告代理店・クリエイティブ局に在籍中、海外支社のスタッフにデザイン・イラスト・レイアウトなどを教えていました。海外赴任国5ヶ国。カレンダーの枠スペースにイラストを描いて楽しい毎日。																
	備考																	
絵 画	1308	モダン 墨絵 よこやま まどか 横山 円	1963	藤沢	かんたん！モダン墨絵ワーク ショップ	だれでも	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	応 相 談	- - - 応 相 談
	①	どんな方でも、初めての方でも簡単にモダンな墨絵を描くことができる墨絵のワークショップ活動。																
	②	2003年銀座鳩居堂画廊にて個展。2019～23年横浜杉田劇場ホールにて「歌とピアノと水墨画のコンサート」開催。日本橋にて墨絵教室を開講。現在現代水墨画協会理事																
	③	筆以外のものを使って、初めての方でもお子様から大人の方まで簡単にモダンな水墨画が描ける楽しいワークショップ。どなたでもすぐに描ける水墨画ですので、気楽な気持ちでご参加ください。																
	備考																	
絵 画	動画	紹介動画有																

3. 文化・芸術

①指導活動内容 ②今までの活動経験や資格 ③自己PR・メッセージ

登録 No.	テーマ	氏名・団体名	生年	居住 地区	タイトル	指導可 能対象	指導可能日時													
							曜 日							時間帯						
絵 画	1309	パステル アート おぐら えりに 小倉 英里子	1952	湘南 台	心の声を聴くパステルアート	だれ でも	-	-	-	月	火	水	木	金	-	-	-	午前	午後	-
	①	見本通りに描くアートではありません。自分の心と向き合って心と会話しながら頭の中のおしゃべりを整理していきます。本当の自分に出会えるアートです。																		
	②	東京品川でパステルアート教室開催中。日本ヒーリングアート協会認定、ヒーリングアート・ヒーリング曼荼羅・my羽根アートマスター講師。																		
	③	自分のことはいつも後回しにしてきてしまい、何をしたいのかわからない時このアートに出会いました。描いていく内、自分の気持ちに素直になれました。自分が変わりたいと思ったら、いつでも変われます。																		
	備考																			
写 真	371	デジタル 写真 ともやす しげほ 友保 茂穂	1939	長後	デジタル写真教室	だれ でも	-	-	-	月	火	水	木	金	土	日	-	午後	夜間	-
	①	デジタル写真は今や誰でも扱うことができる時代。こんな時によりキレイに撮れる方法を教えます。一歩先に進みましょう。																		
	②	すでに3年間Let's藤沢で「インストラクターが教える写真教室」を実施。現在約10人が参加しています。資格 日本写真講師協会認定フォトインストラクター、富士通シニアアドバイザー等多数有																		
	③	2020年の江の島でのオリンピックに向けて江の島の変わり方を写真に記録するために今から準備をしたい。																		
	備考																			
造 形	1303	バルーン アート にこぼるーん ニコバルーン	—	藤沢	風船でつくってあそぼ！！	だれ でも	-	-	-	月	火	水	木	金	土	日	-	午前	午後	-
	①	風船で季節にちなんだもの等を作り、楽しくバルーンアートに挑戦します。																		
	②	地域の子どもの家で風船教室を長年開いています。地域のイベントに風船飾り製作等で参加しました。																		
	③	ふくらませたり、ねじったりドキドキワクワクのバルーンアートを体験してみませんか？風船の楽しさを伝えたいです。風船飾りの製作や演出等ご相談に応じます。																		
	備考	※指導可能対象：幼児の場合は保護者も一緒に参加。 ★デジタル紹介展示有																		
工 芸	363	手織り いまだ なおみ 今田 尚美	—	藤沢	手織り、裂き織り、手仕事を楽しもう	-	-	-	月	火	水	木	金	-	-	-	午前	午後	-	-
	①	卓上手織、輪織り、ゆび織りなど、多様な織りを学びます。“もったいない”というリサイクルの心を大切に、裂き織りを積極的に取り入れています。手仕事の大切さを伝えてゆきたい。																		
	②	神奈川県教育委員会教諭免許(美術)日本生涯学習協議会(内閣府)、手織技能認定者、ラッピングコーディネーター取得、藤沢市立中学校美術講師(11年間)、個展3回、グループ展5回。現在手織り教室主宰中。																		
	③	日本が古来より育んできた手織の世界を伝え、若い人達にも手仕事の良さを知ってほしい。青森の南部裂き織り、佐渡の裂き織り、からむし織り、しなふ織りなど現地に行き、日本古来より伝えられてきた手織も体験してきました。																		
	備考	※指導可能時間：第2水曜日、第4火曜日以外対応可能 ※指導可能対象：20代～60代																		
工 芸	動画																			

3. 文化・芸術

①指導活動内容 ②今までの活動経験や資格 ③自己PR・メッセージ

登録 No.	テーマ	氏名・団体名	生年	居住 地区	タイトル	指導可 能対象	指導可能日時													
							曜 日							時間帯						
工 芸	385	鎌倉 彫り こもり えんしょう 小森 円正	1950	明治	鎌倉彫りを彫る楽しさ、使う豊か さを自分の手で作る	- - - その他	月	火	水	-	金	-	-	-	午前	午後	応 相 談			
	①	鎌倉彫りはどうやって彫るの、やってみたいけどなんだか難しそうという初心者の方にもやさしいレベルで実施していま す。彫刻刀1本から出来るコースター作品です。																		
	②	済美館、藤沢公民館で第2、4土曜日午前中サークルの講師として7年間活動しています。 鎌倉彫教授会から相伝位を取得しております。																		
	③	鎌倉彫りは、歴史に残る技術を取り入れ彫の技術を学び初心者の方でも彫れる基礎刀法があります。現代のライフスタ イルに合う新しい物、創作作品も制作します。作品展示も公民館まつりで行っています。																		
	備考	※指導可能対象：小学5年生以上 ※指導可能日時：平日は木曜日を除く、土・日は応相談																		
	動画	紹介動画有																		
音 楽	319	合唱 指導 ほそき よしこ 細木 佳子	1963	片瀬	合唱指導 ～童謡から手話歌まで～	だれ でも	-	-	-	-	-	-	-	-	応 相 談	-	-	応 相 談		
	①	指導者がいなくて困っている合唱サークルの指導。又は、新しく合唱サークルを立ち上げようとしているグループの合唱 指導を致します。手話歌の指導も致します。																		
	②	武蔵野音楽大学卒業。在学中より多くのコンサートに出演。公立中学で音楽を指導。ヤマハ音楽教室にて多くのコース を担当。現在ボランティアで数々の合唱を指導し多くの演奏会に指揮者として出演。																		
	③	合唱を通して音楽の楽しさを味わってみませんか？特に初めて体験する方、未経験の方が集まったグループ大歓迎で す。また、合唱だけでなく日本唱歌や童謡、手話歌の指導も致します。																		
	備考																			
	動画																			
音 楽	322	箏 たがみ みちこ 田上 美智子	1946	湘南 大庭	誰でもひける箏コンサート	だれ でも	-	-	-	月	火	水	木	金	-	日	-	午前	-	応 相 談
	①	箏のコンサートを始めて今年で20回になります。湘南大庭公民館で、毎週練習したその成果を発表しています。																		
	②	箏曲講師。湘南大庭市民公民館でサークル箏の会で合奏。藤沢三曲協会に入会し30年になります。次世代育成に かかわって他の先生方と子ども及び保護者を無料で教えています。																		
	③	やすらぎ荘、新年会等に参加し毎年4月に無料コンサートを開いています。皆と一緒に歌い気分を楽しくして合奏しま す。初心者から一般人まで幅広く指導しています。																		
	備考	※指導可能日時：土曜日は要相談																		
	動画																			
音 楽	324	吹奏楽 しょうなんおひさまぐだ ん 湘南おひさま楽団	—	横浜 市	子どもと一緒に参加できる吹奏楽 団	- - - その他	月	火	-	木	金	-	-	-	応 相 談	午前	-	-	応 相 談	
	①	主婦や子育て中のお母さん達が子ども連れでも参加できる女性のための吹奏楽団です。訪問演奏も積極的に行ってい ます。																		
	②	公民館まつりや子育てメッセ、幼稚園・保育園・子育てサークル等での演奏や湘南台市民シアターでの演奏会も行っ ています。																		
	③	ママになっても楽器が吹きたいというお母さん達が集まった吹奏楽団です。子どもと一緒にとても賑やかに活動しており、 訪問演奏活動も積極的に行っています。																		
	備考	※指導可能対象：楽器経験のある女性																		
	動画																			

3. 文化・芸術

①指導活動内容 ②今までの活動経験や資格 ③自己PR・メッセージ

登録 No.	テーマ	氏名・団体名	生年	居住 地区	タイトル	指導可 能対象	指導可能日時															
							曜 日							時間帯								
音楽	327	ピアノ	わたなべ あやこ 渡邊 綾子	1966	辻堂	ピアノで遊ぼう！楽しく歌おう！そ して喜びを！	だ れ で も	-	-	-	-	火	-	木	金	土	日	-	午 前	午 後	-	-
	①	ピアノを伴奏にして、童謡や唱歌、流行歌などを歌う。ピアノ演奏や、リミック、音楽療法、楽しいイベントをします。																				
	②	公民館、児童館や老人福祉センターなどで活動。音楽講師として指導しています。																				
	③	歌やピアノを通じて、毎日の生活に潤いをもたらしてみませんか。楽しく、喜んでいただけること間違いなしです。参加して くださる方々の気持ちを明るくするお手伝いを致します。																				
	備考																					
	動画																					
音楽	328	琵琶	もりなか しずい(すすむ) 森中 志水(勤)	1939	藤沢	日本の古典伝統芸能を継承しよ う	だ れ で も	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	応 相 談	-	-	-	応 相 談
	①	・公共機関からの演奏依頼があれば演奏致します。 ・琵琶の指導依頼があればお受け致します。(平家物語はじめ、日本の歴史物語を語る)																				
	②	江の島神社他献奏、市民会館・公民館・学校関係演奏等 錦心流琵琶全国一水会名誉顧問・総伝 日本琵琶楽協会常任理事 藤沢市文化団体連合会副会長 藤沢市邦楽協会名誉顧問																				
	③	両手を使いお腹から声を出す、頭を使う事で、ボケ防止とストレス解消で、健康に最適です。 日本人として、日本の古典伝統芸の良さを知って頂きたい。琵琶のご指導をいたします。(後継者育成)																				
	備考																					
	動画																					
音楽	362	ピアノ	ほんま あきこ 本間 明子	1965	辻堂	【60歳以上、初心者限定】 ピアノグループレッスン	-	-	-	そ の 他	月	火	-	木	-	-	-	-	午 前	-	-	-
	①	60歳以上でピアノ初心者の方限定のピアノグループレッスンです。楽譜が読めなくても大丈夫です。5回のレッスンで両 手で「よろこびのうた」を弾きましょう。																				
	②	全日本ピアノ指導者協会会員。リミック研究センター上級指導者認定。2歳から大人の方までピアノリミック指導。																				
	③	ピアノレッスンを通して豊かなシニアライフのお手伝いをさせていただきたいです。指先を使うピアノの演奏は脳の活性化 につながります。グループレッスンで他の方の演奏が聴けるのもご自身のレッスンの参考になります。																				
	備考	※指導可能対象:60歳以上、ピアノ初心者の方 ※指導可能日時:月・火・木の午前10時～11時																				
	動画																					
音楽	373	ダンス	しみず とみみ 清水 友美	1972	明治	ステージで歌って踊って演奏しよ う！	だ れ で も	-	-	-	月	火	水	木	金	土	日	-	午 前	午 後	夜 間	-
	①	歌、演奏、ダンスの基礎を学べます。希望者はオリジナル作品を練習し、イベントやホールのステージに出演できます。																				
	②	ピアニスト、作曲家、ダンサー、役者、司会として活躍中。ラジオ・ネットTV番組のMC担当。ピアノ教室主宰。武蔵野音 楽大学ピアノ専攻卒業。演劇やダンスの講師経験多数。																				
	③	音楽やダンス、演劇やミュージカル等の表現活動は、誰もが個性を生かし、それぞれの居場所・役割があります。新た な自分も発見できます。子どもから大人まで、楽しみながら表現してみませんか？																				
	備考																					
	動画	紹介動画有																				

3. 文化・芸術

①指導活動内容 ②今までの活動経験や資格 ③自己PR・メッセージ

登録 No.	テーマ	氏名・団体名	生年	居住 地区	タイトル	指導可 能対象	指導可能日時											
							曜 日						時間帯					
音楽	376	ボイス トレー ニング よしかわ はるみ 吉川 春美	1964	藤沢	うたうためのよりよい発声法	- - - その他	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	応 相 談	- - - 応 相 談
	①	発声に関する悩みをお聞きし、よりよい発声法を身に付けるための改善点をお伝えします。発声は目に見えないため、ご自身の感覚やイメージ等もお聞きしながら進めます。																
	②	国立音楽大学声楽科卒業。神奈川県立特別支援学校に教諭として18年間勤務。中学校教諭一級普通免許(音楽科)、高等学校教諭二級普通免許(音楽科)、養護学校教諭二種免許取得。																
	③	教諭退職後、2011年より、ソプラノの演奏活動を行っています。皆様に歌をお届けすることで、生きていることの素晴らしさをお伝えしています。自信もつく、生きる力もつく、幸せになるための音楽教室を主宰。カルチャーセンター講師。																
	備考	※指導可能対象:成人																
	動画																	
音楽	381	合唱 指導 うたいまくりのじかんです 歌いまくりの時間 です	—	六会	童謡～懐メロetc.ジャンルを問わず歌いまくりです	だれでも	-	-	-	月	-	水	-	金	土	-	-	午前 午後 - -
	①	ジャンルを問わず、歌いまくりです。手話歌、軽いリズムや振り付けにもトライ。伴奏はピアノかキーボード。歌って笑ってリフレッシュ。手ぶらでどうぞ♪																
	②	音楽教室講師、合唱指導、劇団歌唱指導のほか朗読や司会、レクリエーション介護士の経験を生かし、あちこちで出演をしている音大卒の姉妹です。																
	③	高齢者施設、病院、リハビリ施設、福祉施設などで音楽活動を展開中。紙コップを使用した超簡単リズム、着席での超簡単タップ足体操も可能。プログラムは柔軟に対応できます。																
	備考																	
	動画																	
音楽	390	クラ シック 音楽 ひしだ けいこ 菱田 啓子	1965	鎌倉 市	音楽を楽しむレクチャーコンサート: 作曲家を訪ねて	だれでも	-	-	-	-	-	-	-	-	土	日	-	午前 午後 - 応 相 談
	①	約90分講義と演奏。クラシックの作曲家に焦点を当てて、代表的な、或いは重要な楽曲を演奏しながら、その人となり解説します。時には楽器にも焦点を当てます。																
	②	東京藝術大学大学院ピアノ修士。鎌倉市小中高学生コンクール審査員。K子の音楽室室長。日本モーツァルト音楽コンクール等で受賞。管弦楽や海外アーティストとの共演多数。																
	③	当初は演奏に注力していましたが、年々解説や教育の重要性和難しさを理解できるようになりました。音楽を楽しみながら、理解して頂けるレクチャーコンサートを心掛けております。音楽で笑顔になって下さい！																
	備考	※ピアノのある場所が望ましいです。 ★デジタル紹介展示有																
	動画	紹介動画有																
音楽	392	オカ リナ やすい くにゆき 安井 邦之	1945	辻堂	オカリナを楽しもう	だれでも	-	-	-	月	火	水	木	金	土	-	-	午前 - - -
	①	オカリナに興味のある方、これから始めたい方に向けて、オカリナ演奏や分かりやすい解説をして、オカリナの魅力や楽しみ方を知っていただきます。																
	②	演奏実績…福祉施設、老人ホーム等多数。指導経験…コープカルチャー大阪北約8年、Kobeまなびすと約3年。																
	③	オカリナに興味をお持ちの方と一緒に楽しみたいと思っています。特にご年配の方や幼児・小学生に親しまれる演奏が得意です。																
	備考																	
	動画	紹介動画有																

3. 文化・芸術

①指導活動内容 ②今までの活動経験や資格 ③自己PR・メッセージ

登録 No.	テーマ	氏名・団体名	生年	居住 地区	タイトル	指導可 能対象	指導可能日時													
							曜 日							時間帯						
音楽	395	長唄 ふじさわながうたれんめい 藤沢長唄連盟	—	鶴沼	長唄を通して伝統的三味線音楽を知る	だれでも	-	-	-	月	火	水	木	金	土	日	-	午前	午後	-
	①	唄や語りと三味線とが一体となった江戸長唄の実演と解説。受講者が少なければ三味線を手に取り弾いてみよう。所要時間90分。(芸名:花垣 幸四郎)																		
	②	実績12年。市民会館や公民館等での団体演奏。小学校の総合的学習(体験学習)の支援や青少年センターでのワークショップなど、こども向け活動。高齢者施設へ慰問演奏も。																		
	③	江戸の庶民文化は三味線抜きでは語れません。歌舞伎と共に発達した長唄は三味線音楽の代表格で、情趣豊かな唄ものから勇壮な語り物まで幅広い数々の名曲を伝えています。体験学習で三味線にチャレンジしてみたいかが？																		
	備考																			
	動画																			
音楽	396	ヴィオ リラ ういおりらでゅお あびあ んと ヴィオリラデュオ あびあんと	—	藤沢	ヴィオリラ(電子大正琴)を演奏いたします	だれでも	-	-	-	-	-	-	木	-	-	日	-	午前	午後	夜間
	①	製造中止となった珍しい楽器のデュオです。指で弾くだけでなく、弓やピック・スティックなどを使って演奏します。																		
	②	高齢者施設・障がい者施設・子ども食堂・未就園児の子どものサークルなどで演奏しています。																		
	③	2015年に結成したヴィオリラを演奏するデュオです。演歌・昭和歌謡・民謡・童謡・ハワイアン・クラシック・J-POPなど幅広いジャンルの曲を演奏します。リクエストも受けます。																		
	備考	★デジタル紹介展示有																		
	動画	紹介動画有																		
音楽	398	口琴 しょうなんこうきんじま 湘南口琴島	—	六会	口琴を演奏しよう	-	-	-	その他	月	火	水	木	金	土	-	-	午前	午後	夜間
	①	世界中にあって音も聞いているのに、みんな知らない、手のひらサイズの小さな楽器「口琴」。日本ではアイヌのムックリが有名です。口琴の演奏を楽しみましょう。																		
	②	1999年日本口琴協会広報室として活動開始。2020年、湘南口琴島として活動開始。オンラインイベントを中心に口琴に関するイベントを実施中。																		
	③	口琴は、口腔、鼻腔、喉、舌、呼吸などを駆使して演奏する楽器です。演奏はコツが必要ですが、口周りのエクササイズにも効果あり(?)金属口琴、ムックリなど。タイプの異なる口琴を指導します。																		
	備考	※指導可能対象:中学生以上。※指導可能日時:平日は午後・夜間のみ、土曜日は午前・午後・夜間																		
	動画	紹介動画有																		
音楽	399	口琴 作り しょうなんこうきんじま 湘南口琴島	—	六会	口琴を作ろう!	-	-	-	その他	-	-	-	-	-	土	日	-	午前	午後	-
	①	鉄棒と鋼の坂を使ったミニ金属口琴、またはプラスチック製のヘラから作る板状口琴を製作します。																		
	②	1999年日本口琴協会広報室として活動開始。2020年、湘南口琴島として活動開始。オンラインイベントを中心に口琴に関するイベントを実施中。																		
	③	製作指導:小島隆二。2001年より製作開始。釘や軟鉄棒から口琴を製作。割りピンを利用した口琴を考案。2008年サハ共和国ホームス製作コンペティション参加。ヤクーツク世界口琴博物館に自作口琴を寄贈。																		
	備考	※指導可能対象:中学生以上																		
	動画	紹介動画有																		

3. 文化・芸術

①指導活動内容 ②今までの活動経験や資格 ③自己PR・メッセージ

登録 No.	テーマ	氏名・団体名	生年	居住 地区	タイトル	指導可 能対象	指導可能日時														
							曜 日							時間帯							
音楽	1300	歌で 脳トレ まなべ みわこ 真鍋 美和子	1961	辻堂	未経験のあなた、弾き語りに挑戦 しませんか。	だ れ で も	-	-	-	月	火	水	木	金	土	-	-	午 前	午 後	-	-
	①	誰でもすぐに弾き語りが楽しめます。未経験者、初心者の方どなたでもOK。たった6つのコードを覚えるだけで、あなたも 素敵なミュージシャンです。																			
	②	ピアノゆうゆう塾®認定講師。カルチャーセンター脳トレピアノ講師。																			
	③	自分にとって大好きな曲を弾いたり口ずさんだりすると、脳に良い影響があることが分かって来ました。難しいことも面倒 なこともゼロ。笑って泣いて一緒に音を楽しみませんか。好きな曲で脳トレが出来ます。																			
	備考																				
	動画	紹介動画有																			
音楽	1302	ウクレレ うくれれのかい あばばね ウクレレの会 アパ パネ	—	鶴沼	ウクレレ弾こうよ♪	だ れ で も	-	-	-	-	-	-	-	-	土	日	応 相 談	午 前	午 後	夜 間	-
	①	ウクレレの構え方から、基本のスリーコードまで簡単に楽しめます♪レベルに合わせてレッスン内容はセッティングします ♪																			
	②	出張講師、個人レッスン、町内会でのグループレッスン、ステージ構成、音響機器の操作。																			
	③	・地域交流の場をつくる(音楽を通して)。 ・ウクレレの魅力を伝える(湘南と言え)。 ・マンツーマンなら60分、基本コードで1曲マスターできます。																			
	備考	※指導可能日時:土曜日は第4のみ。 ★デジタル紹介展示有																			
	動画																				
演劇	333	演劇 しみず ともみ 清水 友美	1972	明治	演劇入門 ～身体表現や発声を体験しよう	だ れ で も	-	-	-	月	火	水	木	金	土	日	-	午 前	午 後	夜 間	-
	①	演劇の基礎となるストレッチや身体表現、ダンス、発声法、朗読、演技を体験。希望者は成果発表会に出演。子ども向 けダンスチームは地元イベントやTV出演の機会有り。																			
	②	ピアニスト、作曲家、ダンサー、役者、司会として活躍中。ラジオ・ネットTV番組のMC担当。ピアノ教室主宰。武蔵野音 楽大学ピアノ専攻卒業。演劇やダンスの講師経験も多数。																			
	③	演劇やミュージカル、ダンス、音楽等の表現活動は、誰もが個性を生かし、それぞれの居場所・役割があります。新たな 自分も発見できます。あなたの人生に彩りを加えてみませんか。																			
	備考																				
	動画	紹介動画有																			
演劇	387	演劇と 朗読 しみんげきだんおんりーわ ん 市民劇団オンリー ワン	—	明治	朗読の指導と朗読劇「ひまわり～ DVをのりこえて」上演	だ れ で も	-	-	-	月	火	水	木	金	土	日	-	午 前	午 後	夜 間	-
	①	様々なジャンルの朗読に挑戦してみませんか？また朗読舞台『ひまわり～DVをのりこえて』上演も全国で行っておりま す。																			
	②	様々なジャンルの朗読ワークショップや成果発表会を数多く行う他、DV被害者による手記を元にした朗読舞台『ひまわ り～DVをのりこえて』を全国からの依頼で上演している。																			
	③	2001年DV防止法ができましたが、DV(ドメスティックバイオレンス)は増え続けています。DV体験者の手記に基づい た『ひまわり～DVをのりこえて』を通して身近な問題であるDVについて一緒に考えましょう。																			
	備考	※指導可能対象:朗読指導5～20人 上演30人以上																			
	動画																				

3. 文化・芸術

①指導活動内容 ②今までの活動経験や資格 ③自己PR・メッセージ

登録 No.	テーマ	氏名・団体名	生年	居住 地区	タイトル	指導可 能対象	指導可能日時														
							曜 日										時間帯				
舞 踊	1311	バレエ まくた ちかこ 幕田 千佳子	—	藤沢	パリ・オペラ座流派のクラシックバレエを学びませんか	だれでも	-	-	-	-	-	-	-	-	-	応相談	午前	午後	-	応相談	
	①	大人のクラスではフロアバー（床でのエクササイズ）を中心に、まっすぐきれいに立つことを目標にします。学生のクラスでは、バー、センターでオペラ座スタイルを学びます。																			
	②	元パリ・オペラ座バレエ団ソリストに6年間師事。ペタコジー（教授法）習得。パリ・オペラ座スタイルの指導。非営利なワークショップなど開催。パリ・オペラ座名教師アンドレイ・クレム氏に指導を受ける。																			
	③	パリ・オペラ座スタイルと聞くとどんなバレエをイメージしますか？そのスタイルは優美で簡素です。技術的に大きく脚を上げたり、これみよがしなショーオフ的な面を追及していません。控えめ・気品・洗練・それがオペラ座の特徴です。																			
	備考	※指導可能対象：小学生以上																			
	動画																				
華 道 ・ 茶 道 ・ 書 道	335	華道 いとう かえ 伊東 香恵	1940	六会	お花を生けよう！	だれでも	-	-	-	月	火	水	木	金	土	-	-	午前	午後	夜間	-
	①	自由に花を生け作品を作り、枯れては又作品を考える。終わりが無い程新鮮です。男女年齢を問わず、きれいな花を生けてみませんか！																			
	②	自宅、センター、出張、銀行ロビー、ホテルロビー。飾花、草月展、県展、市華道展。																			
	③	自由に生けられ、基本型～自由型と丁寧に教授します。男女問わず、是非きれいな花を生けてみませんか。花や枝が生けることにより変身しますよ！																			
	備考																				
	動画																				
華 道 ・ 茶 道 ・ 書 道	337	華道 くどう えいこ 工藤 栄子	1950	明治	のびのびと、楽しく！！	だれでも	-	-	-	-	-	-	金	-	-	-	応相談	-	午後	-	応相談
	①	「基本的なお花も、自由なお花も」生けられます。																			
	②	自宅教室、カルチャー教室、寺院等。展覧会、駅（藤沢駅又は江ノ電江ノ島駅）、カルチャー等の生け込み。																			
	③	お花を生けると、新鮮で生き生きとした空間が広がります。																			
	備考	※指導可能日時：第1・第2金曜日の午後（応相談）																			
	動画																				
華 道 ・ 茶 道 ・ 書 道	338	華道 ふじさわかどうかきょうかい 藤沢華道協会	—	鵜沼	日本の伝統文化“いけ花”を気軽に楽しみましょう	だれでも	-	-	-	月	火	水	木	金	土	日	-	午前	午後	夜間	-
	①	流派に偏らない、楽しむ「いけ花」を指導します。華道史から生活文化の講演や節句や各イベントのいけ花を単発で指導することもできます。																			
	②	各学校での“華道”の指導。公民館等での文化講座の開催。市主催の各種イベントへの参加。市展、県展、国民文化祭の実施協力。華道協会の諸流展の開催。次世代育成事業の立案、実施等。																			
	③	藤沢華道協会の会員（指導者）を派遣します。いけ花は空間と時間を飾るものです。目的に合わせて適する指導者を選びます。また、式典やイベントの花も材料費のみの負担でプロの作品を提供します。																			
	備考																				
	動画																				

3. 文化・芸術

①指導活動内容 ②今までの活動経験や資格 ③自己PR・メッセージ

登録 No.	テーマ	氏名・団体名	生年	居住 地区	タイトル	指導可 能対象	指導可能日時															
							曜 日						時間帯									
華道・ 茶道・ 書道	348	墨象 新倉 郁子	1945	御所見	書を楽しく学ぼう	だれでも	-	-	-	月	火	水	木	金	-	-	-	午前	午後	-	-	
	①	書の基礎を学びながら自分が思っていることや感じたことを「墨」で表現することを楽しく学びます。																				
	②	ル・サロンフランス芸術家協会会員、元小学校教師。																				
	③	自分が思っていることや感じていることを文字や形に表現して、自分の書いた作品を飾り、自分の心に投げかける。そんな書を自由に書いてみませんか。(墨象)																				
	備考	★デジタル紹介展示有																				
	動画																					
華道・ 茶道・ 書道	1310	書道 いのうえ あつし 井上 篤志	1967	長後	書道を楽しんで作品を作成する	だれでも	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	応相談	-	-	-	応相談
	①	お手本を用意するので、好みの書体で作品を作成する。																				
	②	障がい者生活介護事業所で、毛筆・硬筆を指導。就労移行支援事業所で毛筆・硬筆を指導。障がい者を個人指導。																				
	③	健常者、障がい者に関係なく、誰でも書道(毛筆・硬筆)を楽しみたい方。篆書(てんしよ)などで作品を作成したい方。																				
	備考																					
	動画																					
鑑賞	354	昭和歌謡 すずき こうじ 鈴木 孝仁	1951	村岡	なつかしのメロディー ～昭和歌謡を楽しもう	だれでも	-	-	-	月	火	水	木	金	土	日	-	午前	午後	夜間	-	
	①	昭和時代のはやり歌、昭和歌謡の中から、ご希望のテーマに合わせて選曲・解説します。なつかしのメロディーあの歌この歌を、聞いて・歌って、青春時代に戻りましょう！！																				
	②	藤沢公民館、片瀬公民館、こぶし荘、わいわい善行、村岡ホーム、ツクイ・デイサービス、地域ささえあいセンター「きらり」等で活動。2010年第1回アナログレコード検定の歌謡曲部門で第1位。																				
	③	昭和戦前のなつメロ、戦中の軍歌軍国歌謡、戦後の歌謡曲黄金時代を経て、ラジオ歌謡・ムード歌謡・青春歌謡・GS・フォーク・ニューミュージック・演歌などの流行歌を聴きながら、曲や歌手のエピソードを解説します。																				
	備考	※指導可能日時：平日のみ夜間も可能																				
	動画	紹介動画有																				
鑑賞	391	落語 やすらぎらくごじゅく やすらぎ落語塾	—	善行	落語の出前致します。地域の皆さんへ笑顔を届けます。	だれでも	-	-	-	月	火	水	木	金	土	日	-	午前	午後	-	-	
	①	老人会、市民の家、地域の縁側、そしてケアハウス等へ訪問し落語を届けます。																				
	②	いきいきシニアセンターやすらぎ荘にて2ヶ月に一度の発表会を含めて各地域のリクエストにより2019年度は40回近く落語会を開催いたしました。																				
	③	落語ばかりでなく、漫談、三味線で歌おう。南京玉すだれ、腹話術、都々逸とメンバーが揃っています。																				
	備考																					
	動画	紹介動画有																				